

# XII Regionalny Konkurs Poetycki „Daj mi Słowo”

## Nagrodzone wiersze – Szkoły średnie

### I miejsce

**Kornelia Goraus (Chimera) z ZS nr 1 w Żorach**

### **Wiersz „Spokój w pokoju”**

Mówili:  
„Nigdy więcej”,  
ci, którzy byli,  
i ci, którzy przyszli.

Gdzie jesteś, Panie Kant?  
Czy zapomniałeś nam dopisać,  
jak okrutna bywa także ona?

Dałeś nam pojęcia, słowa,  
rutyny i inne, te bzdurne doktryny!  
Lecz zapomniałeś  
o tej, którą bezwzględna zowią.

Twoi pacyfiści  
chodzą dziś bez mapy.  
Zgubili się między polem  
a rozkazem.  
Mylą biały z białą flagą.

Nie przychodzisz.  
Nie poprawiasz błędu.  
Nie mówisz,  
gdzie kończy się rozum,  
a zaczyna lista poległych.

Potem był Arnaud, Einstein, Gandhi,  
a i tak urodzi się kolejny,  
który dołączy do innej bandy.

I na cóż nam te twoje ideały, Panie Kant?  
Były, są i będą  
projektem domu,  
który pęka  
po pierwszym wystrzale.

Gdzie się podziałeś,  
Panie Kant?  
Gdy pokój wyszedł z pokoju  
i nie wraca?



# XII Regionalny Konkurs Poetycki „Daj mi Słowo”

Nagrodzone wiersze – Szkoły średnie

## II miejsce

Sara Zychowicz (Stokrotka) z ZS nr 1 w Żorach

Wiersz „Brama do piękna”

W głębi cichego ogrodu  
Za zmarłymi liśćmi starych drzew  
Stoi samotna rzeźba płaczącego anioła

Zaplątana pomiędzy krwawymi różami  
Swoimi łzami podtapia delikatne ręce  
Wyryte z najsolidniejszej skały marmuru

Okryta płatkami gnijących kwiatów  
Bez miejsca w ciepłym raju  
Kłania się blisko bladego zimnego piekła

W jej wątych łzach pękają sny nieba  
A rozerwane na strzępy marzenia  
Znikają w perłowych rysach szkarłatnej posadzki



# XII Regionalny Konkurs Poetycki „Daj mi Słowo”

## Nagrodzone wiersze – Szkoły średnie

### III miejsce

Emilia Góra (E.) z V LO w Rybniku

Wiersz „Bez sztuki”

**Apollo, kimże byś był bez sztuki?**

**Tylko Amorem bez skrzydeł, nędznym  
bożkiem.**

**I Ty, Safono, i Ty Homerze,  
nie wznieśliście się na wyżyny Olimpu  
i chwały gdyby nie sztuka...**

**Kto poruszyłby serca milionów,  
gdyby Ciebie, Adamie Mickiewiczu nie  
natchęła Muza?**

**A my, czymże bylibyśmy bez sztuki?**

**Tym samym, czym jesteśmy dotychczas,  
lecz bylibyśmy cimą bez skrzydeł, ogniem  
bez żaru, niebem bez gwiazd-  
tym właśnie bylibyśmy bez sztuki.**

**Niczym.**

**Niepełni.**

**Zagubieni...**



# XII Regionalny Konkurs Poetycki „Daj mi Słowo”

## Nagrodzone wiersze – Szkoły średnie

### III miejsce

**Aleksandra Kłosok (Alexi) z II LO w Wodzisławiu Śląskim**

**Wiersz „Śmiałość”**

Kiedyś, moi drodzy przyjdzie czas taki dla  
każdego bez wyjątku, że zawieje nasz  
ostatni wiatr, a Bóg skinie głową nam  
na powitanie.

Ale przed tym ileż skoków w nieznane  
nas spotka, ile krętych dróg przejdziemy,  
ile razy się potkniemy i ile wstaniemy,  
tego chyba nigdy się nie dowiemy.

Mimo to, bez względu na wszystko biegnijmy  
do przodu, ale nie odwracajmy się przy tym  
zbyt często za siebie, bo patrząc w tył nie da  
się iść w przód.

I zanim świat o nas raczy zapomnieć głośmy  
mocne słowa echem brzmiące,  
stawiajmy czynów naszych pomniki,  
piszmy listy mądrością przepiękne.

Przy tym wszystkim niech przed oczami naszymi świeci nam hasło  
złote, aby wraz ze świtem

Carpe Diem.



# XII Regionalny Konkurs Poetycki „Daj mi Słowo”

## Nagrodzone wiersze – Szkoły średnie

### I wyróżnienie

Laura Zając (Róża) z II LO w Wodzisławiu Śląskim

Wiersz „Bez niej”

Ziemia się nie zatrzymała na chwilę

zegar wybija kolejną godzinę.

Za oknem szykuje się noc

unosząc zapach obecności.

Zerkam

pod ciepłym kocem możliwości-

-wszystko takie samo a jakby inne .

Puste miejsce przy stole

świat zdążył się obrócić

mgnienie

ja przewrócona

nieobecna choć jestem

Moje kości wypełnia cisza

Miliardy ludzi -

-brak jednej jedynej kobiety.



# XII Regionalny Konkurs Poetycki „Daj mi Słowo”

## Nagrodzone wiersze – Szkoły średnie

### II wyróżnienie

**Dominik Zawisła (5-pr) z ZSB w Rybniku**

**Wiersz „Wet za wet”**

Tutaj na Ziemi, co nad nią słońce świeci,  
jak więźnia problem<sup>1</sup>- wet za wetem<sup>2</sup> leci.  
Czasem jest to sztylet, czasem jest to ręka.  
Szyderstwo tak nasz naród ziemski nęka.

Człowiek jak lustro - co dasz mu, to wróci,  
na twą pieśń dobra - dobro też zanuci,  
a gdy mu dobroć jakaś dusza skróci,  
wobec następnej też ją zbałamuci.

Jednemu pomóż w chwili jego marnej.  
Innemu daj w godzinie jego czarnej.  
Podaj mu rękę - co wisi na skraju.  
Staraj się Ziemię zbliżyć coś do raję.  
Wskaż dobrą drogę temu zbłąkanemu.  
Nieważne ilu, ważne choć jednemu.

Człowiek jak lustro - co dasz mu, to wróci,  
na twą pieśń dobra - dobro też zanuci,  
a gdy mu dobroć jakaś dusza skróci,  
wobec następnej też ją zbałamuci.

Bo ziarnem, które wtedy w nim zasadzisz,  
na uczynek przyszły jego tym zaradzisz.  
I gdy się zbudzisz w jakiejś swojej biedzie,  
odwet szlachetny nigdy nie zawiedzie.  
Rękę wyciągną, którym niegdyś dałeś,  
rozdając cnotę, w biedzie ją zastałeś.

Człowiek jak lustro - co dasz mu, to wróci,  
na twą pieśń dobra - dobro też zanuci,  
a gdy mu dobroć jakaś dusza skróci,  
wobec następnej też ją zbałamuci.

Świat jest na pole dzikie urządzony,  
gdzie chwast lub kwiat jest zmiennie zasadzony.  
Nasiona siej szlachetne prosto z duszy,  
niech ich domino chwasty te zagłuszy.  
Zielony dywan ze szczerego złota,  
okała glebę z plugawego błota.  
I tak na ziemi tu urośnie Eden.  
A to wszystko przez uczynek jeden.



# XII Regionalny Konkurs Poetycki „Daj mi Słowo”

## Nagrodzone wiersze – Szkoły średnie

1 Problem więźnia – inaczej też dylemat więźnia, to problem w teorii gier, w którym dwóch graczy może wybrać jedną z dwóch opcji: kooperację albo zdradę. Jeżeli obaj gracze kooperują, to obaj zyskują, jeśli obaj zdradzają, to obaj tracą, a w przypadku gdy jeden zdradza i drugi kooperuje, to zyskuje zdrajca, a traci kooperant. Najpopularniejsza wersja problemu więźnia to „iterowany dylemat więźnia”, w którym przesłuchania są wykonywane seriami, jedno po drugim.

2 Wet za wet – strategia gry w iterowanym problemie więźnia, według której należy zawsze zaczynać od kooperacji, a potem w następnej rundzie wybierać taki ruch, jaki wybrał przeciwnik w rundzie poprzedniej

