

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO W ZESPOLE SZKÓŁ BUDOWLANYCH W RYBNIKU

NA PODSTAWIE PODRĘCZNIKA *WELTTOUR DEUTSCH NEU 3*

AUTOR: Sylwia Mróz-Dwornikowska

WYDAWNICTWO NOWA ERA

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia tj, ogólne zasady oceniania, tryby oceniania, skala ocen, klasyfikacja śródroczna i roczna odbywa się na zasadach zawartych w Statucie Szkoły, którego szczegółowe zapisy dostępne są na stronie internetowej szkoły.

Ocena bieżąca postępów ucznia uwzględnia wszystkie cztery sprawności językowe, tj.: rozumienie ze słuchu, pisanie, czytanie, mówienie oraz tzw. podsystemy języka, czyli gramatykę i słownictwo.

Oceny śródroczna i roczna obejmują wszystkie ww. sprawności językowe i podsystemy języka, wymagane na danym etapie nauczania, a także uwzględniają pracę ucznia na lekcjach.

Ocena pracy ucznia na lekcjach uwzględnia: pracę indywidualną, tj. aktywność na lekcji, pracę zgodną z poleceniami nauczyciela, wysiłek włożony w wykonanie zadania, pracę w parach i grupach, tj. równy udział w ćwiczeniu każdego ucznia, używanie języka obcego w ćwiczonych dialogach, pomoc koleżeńską w wypadku trudności z wykonaniem zadania.

Uczniowie posiadający opinię lub orzeczenie Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej mają dostosowane metody pracy na lekcji oraz sposoby oceniania według zaleceń PPP.

W związku z tym ustala się następujący zakres wiadomości, umiejętności i wymagań edukacyjnych na poszczególne oceny:

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA PODRĘCZNIKA WELTTour DEUTSCH NEU 3

Treści nauczania/temat rozdział	Wymagania edukacyjne	
	podstawowe (P) – wymagania konieczne (ocena dopuszczająca) i wymagania podstawowe (ocena dostateczna)	Ponadpodstawowe(PP) – wymagania rozszerzające (ocena dobra) i wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra)
	Uczeń:	Uczeń:
Starter	– zna zakres treści leksykalnych i gramatycznych pomocnych w pełni przyswoić materiał z trzeciej części podręcznika Welttour Deutsch Neu.	- wykorzystuje w wypowiedziach zakres treści leksykalnych i gramatycznych pomocnych w pełni przyswoić materiał z trzeciej części podręcznika Welttour Deutsch Neu.
ROZDZIAŁ I <i>Meine Erlebnisse und Pläne</i>	– zna zasadę tworzenia czasu przeszłego <i>Perfekt</i>, – opowiada w kilku zdaniach o wakacjach, – składa propozycje, – mówi krótko o swoich planach i zamiarach, – zna zasadę tworzenia konstrukcji bezokolicznikowych z <i>zu</i>, – zna czasowniki, po których czasownik w formie bezokolicznika występuje bez <i>zu</i>, – rozmawia krótko na temat planów na jednodniową wycieczkę szkolną, – potrafi przyjąć i odrzucić propozycję, – zna nazwy zabytków Berlina, – wymienia co chciałby zobaczyć w Berlinie	– tworzy zdania w czasie przeszłym <i>Perfekt</i> – opowiada w kilku zdaniach o wakacjach, – składa propozycje, – opowiada o swoich planach i zamiarach, – tworzy wypowiedzi stosując konstrukcję bezokolicznikową z <i>zu</i>, – stosuje czasowniki, po których czasownik w formie bezokolicznika występuje bez <i>zu</i>, – rozmawia na temat planów na jednodniową wycieczkę szkolną, – przyjmuje i odrzuca propozycje, – rozpoznaje i nazywa zabytki Berlina, – opowiada o tym, co chciałby zobaczyć w Berlinie i dlaczego,
ROZDZIAŁ II <i>Meine Gesundheit</i>	- wymienia czynności sprzyjające zdrowemu stylowi życia, – mówi, stosując podane wyrażenia, co robi dla swojego zdrowia, – mówi, stosując podane wyrażenia, dlaczego uprawia sport, – zna zasadę tworzenia zdań warunkowych, – zna odmianę czasownika modalnego <i>sollen</i> w formie trybu przypuszczającego (<i>Konjunktiv II</i>), – zna zwroty potrzebne do umówienia telefonicznie wizyty	– opisuje styl życia – opowiada, co robi dla swojego zdrowia, – informuje, jak często i dlaczego uprawia sport, – tworzy zdania warunkowe, – stosuje w wypowiedziach czasownik modalny <i>sollen</i> w formie trybu przypuszczającego (<i>Konjunktiv II</i>), – potrafi umówić telefonicznie wizytę u lekarza, – relacjonuje przebieg choroby,

	u lekarza, – krótko relacjonuje przebieg choroby, – odmienia czasowniki <i>haben</i> i <i>sein</i> w czasie przeszłym <i>Präteritum</i> , – zna zasadę tworzenia czasu przeszłego <i>Präteritum</i> czasowników modalnych, – nazywa części ciała, – nazywa dolegliwości, – zna zwroty potrzebne do rozmowy „U lekarza”, – zna zasadę tworzenia czasu przeszłego <i>Präteritum</i> , – rozumie porady udzielane choremu koledze, – zna zasady tworzenia zdania w trybie rozkazującym,	– stosuje w wypowiedziach czasowniki <i>haben</i> i <i>sein</i> w czasie przeszłym <i>Präteritum</i> , – stosuje w wypowiedziach czas przeszły <i>Präteritum</i> czasowników modalnych, – opowiada o swoich dolegliwościach, – opowiada o dolegliwościach i chorobach swoich oraz innych osób, – opowiada o wizycie u lekarza, - odgrywa dialog u lekarza – stosuje w wypowiedziach czas przeszły <i>Präteritum</i> , – udziela porad dotyczących zdrowego trybu życia, – tworzy zdania w trybie rozkazującym,
ROZDZIAŁ III <i>Sport und ich</i>	–nazywa dyscypliny sportowe, –nazywa sprzęt sportowy – mówi, dlaczego warto uprawiać sport – omawia statystykę, – zna zasady tworzenia w zdaniach konstrukcji <i>um zu</i> , – nazywa wybrane wydarzenia sportowe – zna rekcję wybranych czasowników, – zna zasadę tworzenia przysłówków zaimkowych, – pyta rozmówcę ,czym się interesuje , krótko opisuje zdjęcie, –mówi , czy chętnie uprawia sport i dlaczego (nie) – mówi krótko o ulubionej dyscyplinie sportu – zna zasadę tworzenia zdań przyzwalających ze spójnikami <i>obwohl</i> i <i>trotzdem</i> ,	– opowiada o sportowcach, o dyscyplinach sportowych i sprzętach sportowych – argumentuje, dlaczego warto uprawiać sport – stosuje w wypowiedziach konstrukcję <i>um zu</i> , – opowiada o wybranych wydarzeniach sportowych – zna i stosuje w wypowiedziach rekcję czasowników, – zna i stosuje w wypowiedziach przysłówki zaimkowe, – rozmawia na temat zainteresowań, – opisuje zdjęcie, –opowiada które sporty lubi, a które nie i dlaczego – rozmawia o ulubionej dyscyplinie sportu – tworzy zdania przyzwalające ze spójnikami <i>obwohl</i> i <i>trotzdem</i> ,
ROZDZIAŁ IV <i>Ich in der Kultur</i>	– Nazywa skojarzenia z pojęciem „kultura”, –zna nazwiska znanych niemieckich artystów, – krótko opisuje zdjęcie, – zna zasadę tworzenia zdań czasowych z <i>als</i> i <i>wenn</i> , – zna odmianę przymiotników po rodzajniku określonym – informuje, jaki film ostatnio obejrzał,	– opowiada, z czym kojarzy mu się pojęcie „kultura”, – potrafi wymienić nazwiska znanych niemieckich artystów – opisuje zdjęcie, – prowadzi krótkie rozmowy na temat ostatnio obejrzanego filmu

	– mówi, gdzie najchętniej ogląda filmy i jakie, – rozumie argumenty za oglądaniem i przeciw oglądaniu filmów w kinie i w domu, – krótko opisuje ilustrację, – redaguje krótką wiadomość – zna słownictwo i zwroty związane z zapraszaniem i przyjmowaniem zaproszeń na wydarzenia kulturalne,	– tworzy i poprawnie stosuje zdania czasowe z <i>als</i> i <i>wenn</i>, – stosuje w wypowiedziach przymiotniki po rodzajniku określonym, – wyraża opinię na temat filmu, – podaje argumenty za oglądaniem i przeciw oglądaniu filmów w kinie i w domu, – stosuje słownictwo i zwroty związane z zapraszaniem i przyjmowaniem zaproszeń na wydarzenia kulturalne, – opowiada o kulturze swojego kraju
ROZDZIAŁ V <i>Ich und meine Feste</i>	– wymienia popularne święta – zna zwroty niezbędne do zapraszania gości na uroczystości i odpowiadania na zaproszenie – redaguje zaproszenie na przyjęcie, – rozmawia na temat kupna prezentu, – zna zasadę tworzenia czasu przyszłego <i>Futur I</i>, – krótko mówi o święcie, które ostatnio obchodził, – zna formę składania życzeń z okazji urodzin, – odgrywa dialog z rodzicami na podstawie podanych informacji, – zna zasadę tworzenia czasu zaprzeszłego <i>Plusquamperfekt</i>, – nazywa wybrane obyczaje lub tradycje, – opisuje ilustrację, – zna odmianę przymiotników po rodzajnikach nieokreślonych,	– opowiada o swoim ulubionym święcie, – zaprasza i odpowiada na zaproszenie, – formułuje zaproszenie na imprezę urodzinową, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi, – rozmawia na temat kupna prezentu podając argumenty, – tworzy zdania w czasie przyszłym <i>Futur I</i>, – opowiada o święcie, które ostatnio obchodził, – składa życzenia z okazji wybranych świąt , – potrafi porozmawiać na temat planowanej imprezy urodzinowej – opowiada o swoich urodzinach, – opisuje szczegółowo ilustrację, – potrafi odmieniać przymiotniki po rodzajnikach nieokreślonych, – nazywa motywy przewodnie imprez urodzinowych,

KRYTERIA OCENIANIA

OCENA CELUJĄCA				
Środki językowe (leksykalne, gramatyczne, ortograficzne i fonetyczne)	Czytanie i słuchanie	Mówienie	Pisanie	Inne kryteria
– Uczeń zna wszystkie środki językowe zawarte w obowiązującym materiale nauczania. – Uczeń stosuje wymagane słownictwo i struktury gramatyczne w praktyce językowej o wysokim stopniu trudności - Uczeń opanował pełny zakres treści podstawy programowej	– Uczeń w pełni rozumie proste polecenia i wypowiedzi nauczyciela w języku obcym. – Uczeń bez trudu rozumie proste teksty pisane i słuchane. – Uczeń bez trudu identyfikuje główną Myśl przeczytanego/ wysłuchanego tekstu. – Uczeń sprawnie wyszukuje określone informacje w tekstach czytanych i słuchanych. – Uczeń trafnie określa kontekst wysłuchanej/ przeczytanej wypowiedzi, tzn. jej cel, nadawcę, odbiorcę oraz formę.	– Uczeń tworzy bezbłędne, krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. – Uczeń zawsze reaguje adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej. – Ustne wypowiedzi ucznia są płynne i swobodne. – Ustne wypowiedzi ucznia są zgodne z tematem/ poleceniem. – Ustne wypowiedzi ucznia są spójne i logiczne. – Ustne wypowiedzi ucznia są poprawne pod względem fonetycznym, gramatycznym i leksykalnym. – Ustne wypowiedzi ucznia charakteryzuje bogaty zasób środków leksykalno-gramatycznych.	– Uczeń tworzy bezbłędne, krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne – Forma i treść wypowiedzi pisemnych są zgodne z poleceniem. – Wypowiedzi pisemne są spójne i logiczne. – Wypowiedzi pisemne są poprawne pod względem gramatycznym, leksykalnym, ortograficznym i interpunkcyjnym. – Pisemne wypowiedzi ucznia charakteryzuje bogaty zasób środków leksykalno-gramatycznych.	– Uczeń zawsze aktywnie uczestniczy w lekcji. – Uczeń systematycznie odrabia pracę domową. – Uczeń chętnie wykonuje prace dodatkowe, np. przygotowuje gazetki ściennie. – Uczeń czynnie uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych, takich jak np. koło języka niemieckiego. – Uczeń chętnie bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach, turniejach, olimpiadach z języka niemieckiego. – Uczeń posiada szeroką wiedzę o krajach niemieckojęzycznych. – Uczeń zna i stosuje strategie językowe. – Uczeń samodzielnie i twórczo rozwija swoje umiejętności językowe, np. czyta niemieckojęzyczne teksty w

				Internece.
OCENA BARDZO DOBRA				
Środki językowe (leksykalne, gramatyczne, ortograficzne i fonetyczne)	Czytanie i słuchanie	Mówienie	Pisanie	Inne kryteria
– Uczeń zna prawie wszystkie środki językowe zawarte w obowiązującym materiale nauczania. – Uczeń stosuje wymagane słownictwo i struktury gramatyczne w praktyce językowej.	– Uczeń w pełni rozumie proste polecenia i wypowiedzi nauczyciela w języku obcym. – Uczeń bez trudu rozumie proste teksty pisane i słuchane, zawierające środki językowe ujęte w obowiązującym materiale nauczania. – Uczeń bez trudu identyfikuje główną myśl przeczytanego/wysłuchanego tekstu. – Uczeń sprawnie wyszukuje określone informacje w tekstach czytanych i słuchanych. – Uczeń trafnie określa kontekst wysłuchanej/przeczytanej wypowiedzi, tzn. jej cel, nadawcę, odbiorcę oraz formę.	– Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne w zakresie środków językowych zawartych w obowiązującym materiale nauczania. – Uczeń zawsze reaguje adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej. – Ustne wypowiedzi ucznia są płynne i swobodne. – Ustne wypowiedzi ucznia są zgodne z tematem/poleceniem. – Ustne wypowiedzi ucznia są spójne i logiczne. – Ustne wypowiedzi ucznia są poprawne pod względem fonetycznym, gramatycznym i leksykalnym. – Ustne wypowiedzi ucznia charakteryzuje bogaty zasób	– Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne w zakresie środków językowych zawartych w obowiązującym materiale nauczania. – Forma i treść wypowiedzi pisemnych są zgodne z poleceniem. – Wypowiedzi pisemne są spójne i logiczne. – Wypowiedzi pisemne są poprawne pod względem gramatycznym, leksykalnym, ortograficznym i interpunkcyjnym. – Wypowiedzi pisemne charakteryzuje bogaty zasób środków leksykalno-gramatycznych.	– Uczeń aktywnie uczestniczy w lekcji. – Uczeń systematycznie odrabia pracę domową. – Uczeń chętnie wykonuje prace dodatkowe, np. przygotowuje gazetki ściennie. – Uczeń czynnie uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych, takich jak np. koło języka niemieckiego. – Uczeń chętnie bierze udział w konkursach, turniejach, olimpiadach w zakresie języka niemieckiego. – Uczeń posiada wiedzę o krajach niemieckojęzycznych. – Uczeń zna i stosuje strategie językowe.

		środków leksykalno-gramatycznych.		– Uczeń samodzielnie rozwija swoje umiejętności językowe, np. czyta niemieckojęzyczne teksty w Internecie.
OCENA Dобра				
Środki językowe (leksykalne, gramatyczne, ortograficzne i fonetyczne)	Czytanie i słuchanie	Mówienie	Pisanie	Inne kryteria
– Uczeń zna większość środków językowych zawartych w obowiązującym materiale nauczania. – Uczeń stosuje większość wymaganego słownictwa i struktur gramatycznych w praktyce językowej.	– Uczeń rozumie proste polecenia i większość wypowiedzi nauczyciela w języku obcym. – Uczeń rozumie większość prostych tekstów pisanych i słuchanych, zawierających środki językowe ujęte w obowiązującym materiale nauczania. – Uczeń identyfikuje główną myśl przeczytanego/ wysłuchanego tekstu. – Uczeń wyszukuje większość informacji w tekstach czytanych i słuchanych. – Uczeń określa kontekst wysłuchanej/ przeczytanej wypowiedzi, tj. jej cel, nadawcę, odbiorcę, formę..	– Uczeń tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne w zakresie środków językowych zawartych w obowiązującym materiale nauczania. – Uczeń reaguje adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej. – W ustnych wypowiedziach ucznia występują nieliczne pauzy i wahania. – Ustne wypowiedzi ucznia są zgodne z tematem /poleceniem. – Ustne wypowiedzi ucznia są w miarę spójne i logiczne. – W ustnych wypowiedziach ucznia pojawiają się sporadyczne błędy fonetyczne, gramatyczne i leksykalne, ale nie zakłócają	– Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne w zakresie środków językowych zawartych w obowiązującym materiale nauczania. – Forma i treść wypowiedzi pisemnych są zgodne z poleceniem. – Wypowiedzi pisemne wykazują niewielkie uchybienia w zakresie spójności i logiki. – Wypowiedzi pisemne wykazują nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które nie zakłócają komunikacji. – Pisemne wypowiedzi ucznia charakteryzuje	– Uczeń zwykle aktywnie uczestniczy w lekcji. – Uczeń systematycznie odrabia pracę domową. – Uczeń chętnie wykonuje prace dodatkowe, np. przygotowuje gazetki ściennie. – Uczeń posiada podstawową wiedzę o krajach niemieckojęzycznych. – Uczeń zna i stosuje liczne strategie językowe.

		one komunikacji. – Ustne wypowiedzi ucznia charakteryzuje zadowalający zasób środków leksykalno-gramatycznych.	zadowalający zasób środków leksykalno-gramatycznych..	
OCENA DOSTATECZNA				
Środki językowe (leksykalne, gramatyczne, ortograficzne i fonetyczne)	Czytanie i słuchanie	Mówienie	Pisanie	Inne kryteria
– Uczeń zna część środków językowych zawartych w obowiązującym materiale nauczania. – Uczeń stosuje część wymaganego słownictwa i struktur gramatycznych w praktyce językowej.	– Uczeń rozumie proste polecenia i część wypowiedzi nauczyciela w języku obcym. – Uczeń rozumie część prostych tekstów pisanych i słuchanych, zawierających środki językowe ujęte w obowiązującym materiale nauczania. – Uczeń z trudem identyfikuje główną myśl przeczytanego/ wysłuchanego tekstu. – Uczeń wyszukuje część wymaganych informacji w tekstach czytanych i słuchanych. – Uczeń z trudem określa kontekst wysłuchanej/ przeczytanej wypowiedzi, tzn. jej cel, nadawcę,	– Uczeń tworzy proste wypowiedzi ustne w zakresie środków językowych zawartych w obowiązującym materiale nauczania. – Uczeń przeważnie reaguje adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej. – W ustnych wypowiedziach ucznia występują liczne pauzy i wahania. – Ustne wypowiedzi ucznia są zazwyczaj zgodne z tematem/poleceniem, ale krótkie i odtwórcze. – Ustne wypowiedzi ucznia wykazują uchybienia w zakresie spójności i logiki. – W ustnych wypowiedziach ucznia występują liczne błędy fonetyczne, gramatyczne i	– Uczeń tworzy proste wypowiedzi pisemne w zakresie środków językowych zawartych w obowiązującym materiale nauczania. – Forma i treść wypowiedzi pisemnych są zazwyczaj zgodne z poleceniem. – Wypowiedzi pisemne wykazują wyraźne uchybienia w zakresie spójności i logiki. – Wypowiedzi pisemne wykazują dość liczne błędy gramatyczne, leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, ale pomimo ich obecności są zrozumiałe dla odbiorcy. – Wypowiedzi pisemne charakteryzuje wyraźnie ograniczony zasób	– Uczeń czasami aktywnie uczestniczy w lekcji. – Uczeń niesystematycznie odrabia pracę domową. – Uczeń czasami wykonuje prace dodatkowe, np. przygotowuje gazetki ściennie. – Uczeń zna i stosuje niektóre strategie językowe.

	odbiorcę oraz formę	leksykalne, ale pomimo ich obecności wypowiedzi pozostają komunikatywne. – Ustne wypowiedzi ucznia charakteryzuje ograniczony zasób środków leksykalno-gramatycznych, ale zwykle samodzielnie lub przy niewielkim wsparciu nauczyciela osiąga on zamierzony cel komunikacyjny.	leksykalno-gramatyczny, pojawiają się liczne powtórzenia.	
OCENA DOPUSZCZAJĄCA				
Środki językowe (leksykalne, gramatyczne, ortograficzne i fonetyczne)	Czytanie i słuchanie	Mówienie	Pisanie	Inne kryteria
– Uczeń zna nieliczne środki językowe zawarte w obowiązującym materiale nauczania. – Uczeń stosuje niewielką część wymaganego słownictwa i struktur gramatycznych w praktyce językowej.	– Uczeń rozumie część prostych poleceń i nieliczne wypowiedzi nauczyciela w języku obcym. – Uczeń rozumie nieliczne proste teksty pisane i słuchane, zawierające środki językowe ujęte w obowiązującym materiale nauczania. – Uczeń bardzo rzadko identyfikuje główną myśl przeczytanego/wysłuchanego tekstu. – Uczeń z trudem wyszukuje	– Uczeń tworzy proste wypowiedzi ustne w zakresie środków językowych zawartych w obowiązującym materiale nauczania. – Uczeń często reaguje nieadekwatnie do sytuacji komunikacyjnej i potrzebuje pomocy nauczyciela. – Uczeń wypowiada się z widocznym trudem, występują liczne i długie pauzy i wahania. – Ustne wypowiedzi ucznia	– Uczeń tworzy proste wypowiedzi pisemne w zakresie środków językowych zawartych w obowiązującym materiale nauczania. – Wypowiedzi pisemne często są niezgodne z wymaganą formą lub/i bardzo zdawkowo realizują temat wskazany w poleceniu. – Wypowiedzi pisemne są bardzo chaotyczne, pozbawione spójności	– Uczeń wykazuje niewielkie zainteresowanie przedmiotem. – Uczeń nie uczestniczy aktywnie w lekcji. – Uczeń niesystematycznie odrabia pracę domową.

	niektóre informacje w tekstach czytanych i słuchanych. – Uczeń z trudem określa kontekst wysłuchanej/ przeczytanej wypowiedzi, tzn. podaje jej cel,	są często niezgodne z tematem/poleceniem i muszą być sterowane przez nauczyciela. – Ustne wypowiedzi ucznia są często chaotyczne, pozbawione spójności i logiki. – W ustnych wypowiedziach ucznia występują bardzo liczne błędy fonetyczne, gramatyczne i leksykalne, które zakłócają ich komunikatywność. – Ustne wypowiedzi ucznia charakteryzuje bardzo ubogi zasób środków leksykalno-gramatycznych: wypowiedzi składają się głównie z zestawionych ze sobą prostych słów, zawierają liczne powtórzenia; uczeń wspomagany przez nauczyciela osiąga zamierzony cel komunikacyjny.	i logiki. – Wypowiedzi pisemne wykazują liczne błędy gramatyczne, leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które utrudniają komunikację. – Pisemne wypowiedzi ucznia charakteryzuje ubogi zasób środków leksykalno-gramatycznych: składają się one głównie z zestawionych ze sobą wyrazów, zawierają liczne powtórzenia, ale pomimo tego można zrozumieć ich sens.	
OCENA NIEDOSTATECZNA				

Środki językowe (leksykalne, gramatyczne, ortograficzne i fonetyczne)	Czytanie i słuchanie	Mówienie	Pisanie	Inne kryteria
– Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	– Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	– Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	– Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	– Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.